

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение г.
Мурманска №156

**Конспект интегрированной организованной образовательной
деятельности
«Путешествие в музей «Росинка»
для воспитанников старшего дошкольного возраста
(в рамках реализации Программы Воспитания)**

**Автор: Горобец Антонина Сергеевна,
учитель-логопед
Демиденко Елена Павловна,
воспитатель**

Конспект интегрированной организованной образовательной деятельности «Путешествие в музей «Росинка»

Цель: приобщение детей к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края, воспитание патриотизма.

Обучающие задачи:

- Познакомить детей с жизнью и бытом русских людей в прошлом, народными традициями, предметами старины, их назначением.
- Способствовать активному приобретению детьми культурного богатства русского народа.
- Сформировать представление детей о значимости культурного наследия в формировании личности

Развивающие задачи:

- Развивать у детей любовь к великой Родине, чувство гордости за неё, интерес к ее прошлому, настоящему и будущему.
- Развивать активный словарь, воображение, внимание, память.

Воспитательные задачи:

- Воспитывать уважение к культуре, традициям своего народа.
- Способствовать воспитанию эмоционально-ценностного отношения, чувства гордости и сопричастности к своей Родине.

Словарная работа:

Активизация и знакомство со словами: Изба, веретено, прялка, чугунок, утварь, кочерга, кокошник, картуз, лучина, прялка, люлька, рушник, хворь, лапти, лыко.

Ход занятия:

1. Организационный момент:

Воспитатель: Здравствуйте ребята. Вы знаете, что есть очень хорошая традиция всем с утра дарить свои улыбки и желать мира и здоровья. Давайте мы так и сделаем, поприветствуем, друг друга и пожелаем здоровья и хорошего настроения.

Дети по цепочке здороваются и желают здоровья.

Воспитатель: Сейчас мы с вами поиграем (дети на ковре играют в русскую народную игру «Ворон»).

«Ворон».

Ой, ребята, та-ра-ра.

На горе стоит гора.

(дети дробным шагом идут к центру)

А на той горе – дубок,

(так же отходят назад)

А на дубе воронок.

(ворон кружится, разведя руки в стороны)

Ворон в красных сапогах

В позолоченных серьгах,

Сидит ворон на дубу

(все танцуют, выставляя ногу на пятку)

Он играет во трубу.

(имитируют игру на дудке)

Труба точенная,

Позолоченная,

Труба ладная

песня складная

(хлопают в ладоши, пляшут)

С окончанием все закрывают глаза, «ворон» ходит по кругу. Пробегая за детьми, он дотрагивается до одного ребенка, который начинает преследовать «ворона».

Воспитатель: Понравилась игра? А вы знаете, что это русско-народная игра, её придумали русские люди? Ребята, вы посещали когда-нибудь музей? В Мурманске или другом городе, когда были в отпуске?

Дети: Да.

Воспитатель: И что же такое музей?

Музей – это место где собирают, хранят и выставляют на показ разные предметы, экспонаты, произведения искусств. В музей приходят посетители, рассматривают, изучают их. Часто в музеях организуют выставки. Все музеи оформляют люди. Это они собирают ценные предметы, вещи, чтобы сохранить память о старине, рассказать о ней другим людям. А вы хотите побывать в музее?

Дети: Да.

Включается видео. На видео домовёнок Кузя зазывает детей в музей.

Кузя: Приходите, приходите, вы музей мой посетите.

Экспонаты посмотрите. Чтобы дети знать могли о предметах старины.

Воспитатель: Ну что, вы хотите поехать к Кузе. Да. А на чём можно поехать в музей?

Дети: На машине, на самолёте и т.д.

Воспитатель: А ведь раньше у людей не было автобусов, машин, на чём же люди тогда ездили?

Дети: На лошадках.

Воспитатель: Давайте и мы сегодня поедem в музей на лошадках.

Дети берут деревянных лошадок, едут, выполняют артикуляционное упражнение «Лошадка - цокают».

Воспитатель: Вот мы и приехали в музей.

Звучит музыка. Всех встречает домовёнок Кузя.

Кузя: Ой, ко мне в музей гости пожаловали. Заходите, заходите, давайте с вами познакомимся и поздороваемся. Меня зовут Кузя, я здесь хозяин и живу в этом музее. А вас как зовут? (дети хором отвечают).

Кузя: Какие у вас красивые русские имена. Проходите и присаживайтесь на лавку. Мой музей называется «Росинка». А как вы думаете, почему музей называется «Росинка» (ответы детей).

Кузя: Потому что «Росинка» и Россия похожие слова.

Воспитатель: В музее «Росинка» все предметы связаны с историческим прошлым России. В старину нашу страну называли Русь, Русь-матушка.

Кузя:

Слава нашей стороне,
Слава Русской старине.

И про эту старину

Я рассказывать начну.

Чтобы ДЕТИ ЗНАТЬ могли

О предметах старины.

Ведь преданья старины

Забывать мы не должны.

Кузя: Посмотрите ребята, сколько всего интересного в моём музее. Есть у меня русская изба. Давным-давно каменных многоэтажных домов не было. Люди строили себе дома из дерева. Их «рубил» с помощью топора из толстых брёвен. «Чем больше рук, тем легче труд» - вот и строили их всей семьёй. В избе все было сделано руками человека, человек творил все предметы быта, поэтому называли их утварью. В старой русской избе была всего лишь одна комната, в ней стоял большой деревянный стол. Около него простые длинные лавки, сделанные тоже из дерева. За этим столом принимали гостей, отмечали праздники. В углу висела люлька и стояла прялка. Когда наступал вечер, избу освещали лучиной, позднее появились свечи, керосиновые лампы (сопровождается видео и фото показом). Были в избе: веретено, прялка, самовар, сундук, рушник, самовар, посмотрите какие они красивые. Почти половину комнаты занимала печка. Печь складывали из кирпича, а сверху обмазывали глину. «Без печки – хата не хата» - говорили русские люди. «Хозяюшка, матушка» - называли они ее.

Воспитатель: А как вы думаете, почему она была главной? (ответы детей). Она отапливала дом, на ней готовили еду - щи и кашу, пекли пироги, грелись, в ней пекли хлеб. А ведь хлеб – всему голова. Очень любили наши бабушки, дедушки и особенно детки, полежать на печке. На ней лечились от хвори, сушили лечебные травы.

КУЗЯ: Я очень-очень, люблю греться на печке, только чем печку топить-то будем?

Воспитатель: Дети, а чем печку топят?

Дети: Дровами.

Кузя: А дров-то у нас нет.

Воспитатель: Придётся идти в лес за дровами.

Физминутка «На лесной полянке».

Мы к лесной опушке вышли,

Поднимайте ноги выше.

Через кустики и кочки,

Через ветки и пенечке.

Воспитатель: Вот мы и пришли к лесной опушке. (имитируют сбор дров, возвращаются в музей)

Кузя: Присаживайтесь, я вам сейчас загадки загадаю:

Железный прочный конь,

Скачет прям в огонь.

(Кочерга)

Домовёнок показывает кочергу. Рассказывает о ней.

Рогат, да не бык, хватает да не ест.

Что взял отдаёт, а сам за печку идет.

(Ухват)

Домовёнок показывает ухват. Рассказывает о нем.

Кузя: Вот посмотрите ребята – это настоящий деревенский чугунок, его брали ухватом и ставили в русскую печку. Для печи нужна специальная прочная посуда, посуда, которая не боится огня. Изготавливали ее из глины, чугуна, потом уже из железа. В ней готовили, из неё же и ели русские люди.

Воспитатель: А где же люди брали воду?

Кузя: Воду брали из колодца. Носили ее на коромысле, в вёдрах (показ макета колодца, коромысла).

Кузя: Давайте мы с вами поиграем в моей избе.

Дети играют макетами и предметами быта в избе (качают люльку, поют колыбельные песенки, топят печку, ставят чугунок на стол, толкут в ступе и т.д.).

Кузя: Ребята, посмотрите, что ещё у меня есть. Что это?

Дети: Сундук. Да. Раньше все вещи, всё « добро» храни в сундуке, шкафов у людей не было.

Кузя: Да, я уж давно вас поджидаю, без вас сундук не открываю. Давайте посмотрим, что у меня в сундуке.

Кузя открывает сундук. В сундуке дети видят одежду, украшения, лапти.

Воспитатель: Посмотрите, что это? Кто узнал эти предметы.

Дети: Сарафан, рубаха, бусы, тапочки.

Кузя: Это русская старинная одежда. Повседневной одеждой мужчин были - рубаха да штаны. Непременной деталью одежды был пояс или кушак, на него подвешивали нож, расчёску, ложку. На голове носили картуз - фуражку с козырьком (дети рассматривают одежду).

Кузя: Женщины в городах и деревнях носили сорочки, поверх которой надевали длинные сарафаны, украшенные лентами и бисером (дети рассматривают сарафаны). Крестьянки – жители деревни, шили их с простой ткани (показ куклы крестьянки), а богатые горожанки – из бархата или шёлка (показ куклы дворянки). На голову женщины надевали кокошник (показ разных кокошников), его тоже украшали бусами, бисером, лентами. Поверх накидывали платок, его использовали и как головной убор, и как часть одежды.

Воспитатель: Кузя, а что же люди надевали на ноги?

Кузя: Русские люди на ногах носили лапти. Их плели из лыка, из коры деревьев (Кузя достаёт лапти из сундука). Внутри для тепла и мягкости клали солому, а на ногах лапти держались с помощью ремешков или простых веревок, которыми обматывали вокруг ноги. А вы хотите примерить?

Дети примеряют лапти, сарафаны, рубахи, переодеваются в русскую народную одежду.

Кузя: Какие вы все красивые, нарядные.

Воспитатель: Кузя, у тебя в сундуке еще что-то лежит.

Кузя достаёт старинные русские музыкальные инструменты.

Кузя: Это старинные русские музыкальные инструменты. Кузя рассматривает их с детьми.

Ложки деревянные,

Красивые, румяные.

Ложки, ложечки резные,

Зазвенят в один момент.

Не простые, расписные,

Древний русский инструмент

Дети любят расписными ложками.

Бубен звонкий, озорной,

Попляши скорей со мной!

Раздаётся чистый звон:

Дзинь-дзинь-дон, Дзинь-дзинь-дон!

И гремит он, словно гром.

То, вдруг льется ручейком.

Кузя показывает детям бубны.

Не воробушек, не гулька –

Нет, обычная свистулька!

Малыши не знают нот,

А свистулька так поёт,

Что народ кругом дивится:

- Вот певунья эта птица!..

Кузя показывает детям разные свистульки.

Что за треск на всю округу?

- Это все трещат толпою! –

Ох, трещотки хороши,

Прямо праздник для души!

Рассматривают расписные трещотки.

Воспитатель:

Возьмём в руки инструменты

Дудки, ложки, бубенцы,

Звуки нашего оркестра

Полетят во все концы.

Дети в красивых народных костюмах берут понравившиеся им музыкальные инструмент и играют под русскую народную мелодию.

Воспитатель: Русский народ очень любил праздники, они пели песни, водили хороводы. А какие народные праздники вы знаете?

Дети: Пасха, Рождество и т.д.

Воспитатель: давайте, и мы с вами заведём дружный хоровод.

Под русскую народную мелодию заводят хоровод, приглашают и Кузю.

Кузя: К самовару приглашаю в гости вас чайку попить.

Мы за чаем не скучаем, есть о чём поговорить.

Все садятся пить чай с баранками вокруг самовара.

Ведущая благодарит Кузю за экскурсию, интересный рассказ, дети прощаются с ним. Берут своих лошадок и возвращаются в группу.